|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Gianni Rodari: *Iskrivljena priča* | | | | | |
| CILJ SATA: Slušati/čitati i interpretirati priču Giannija Rodarija: *Iskrivljena priča.* | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ B.2.2.** Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju. .  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj izlaže učenike slikovnim predlošcima crvene kape, djevojčice, vuka, lovca i bake. Učiteljica/učitelj usmjerava motivaciju vođenim pitanjima: *Što uočavate na ilustracijama? Na što vas podsjećaju nacrtani predmeti?*  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje priče Giannija Rodarija: *Iskrivljena priča*.  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu priču ili ju reproducira sa zvučne čitanke na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/21020.html>.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi oblikovali doživljaje koji su se pojavili tijekom slušanja priče.  Učenici objavljuju svoje doživljaje priče koji su se pojavili tijekom slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava eventualne neprimjerene iskaze.  Učenici čitaju priču naglas (tijekom čitanja izmjenjuje se nekoliko učenika). Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju priče, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 10): *Tko razgovara u* Iskrivljenoj priči*? Kako djed naziva Crvenkapicu u prvoj rečenici? Koga je djevojčica susrela u šumi prema djedovoj priči? Zaokruži rečenicu u kojoj djed izgovara*  *što je vuk pitao Crvenkapicu. Što je djed dao djetetu na kraju? Što je nastavio raditi nakon toga?*  *Što možemo iskriviti? Postoje li iskrivljene zadaće? Kako nastaje iskrivljena priča?*  Učenici su podijeljeni u tri skupine. Učenici će u skupinama prema dobivenim uputama scenski uprizoriti/snimiti predstavu *Crvenkapica*. Uprizorit će nekoliko dijelova priče.  I. SKUPINA  Učenici izrađuju pozadine potrebne za scenografiju (bakina kuća, šuma).  II. SKUPINA  Učenici izrađuju lutke potrebne za predstavu (Crvenkapica, lovac, vuk, baka). Lutke mogu biti izrađene od kartona i kolažnoga papira te dodatno ukrašene flomasterima. Izrađeni likovi lijepe se na drvene štapiće. Lutke se mogu izraditi i od materijala poput čarape punjene vatom.  III. SKUPINA  Učenici će napisati potrebne dijaloge:  Crvenkapica – vuk  vuk – lovac  lovac – baka  lovac – Crvenkapica  baka – Crvenkapica.  Učenici mogu naizmjence izvoditi predstavu. Predstavu mogu prikazati učenicima ostalih razreda.  Učenici predstavu mogu snimati tabletom te je prikazati roditeljima. | | govorenje i slušanje  slikovni predlošci  udžbenik  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  udžbenik  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik | uku A.1.3.  uku A.1.4.  ikt A.1.1., A.1.2.  uku A.1.4  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  uku D.1.1.  uku D.1.2.  goo C.1.1.  goo C.1.2.  osr A.1.2.  osr A.1.4.  pod A.1.1.  ikt A.1.1.  ikt A.1.3. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1. OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  GIANNI RODARI  ISKRIVLJENA PRIČA  Žutokapica, Crvenkapica, Zelenkapica, Smeđekapica, Rozokapica, Plavokapica | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Udžbenik, 12. stranica. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem mogu sudjelovati u svim aktivnostima prema svojim mogućnostima. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može voditi skupinu. | | | |